

**МРАМУРЬ**, м. *Мрамор* (употреблялось иногда и по отношению к другим минералам). На томъ островъ камень мрамур разныхъ цвѣтовъ. Козм., 325. 1670 г.

**[МРАМУРОВАТИ]** и **МАРМУРОВАТИ**. *Отдѣлывать мрамором, делать из мрамора*. Мармурую. Магного. Лекс. словен.-лат., 466. XVII в.

**МРАМУРОВЫЙ** и **МАРМУРОВЫЙ**, прил. Мрамуровый и мрамуровый камень — то же, что **мрамурь**. Соборной костел. . . из мрамурова камня, преиодень. Козм., 132. 1670 г. Стѣны же. . . вездѣ суть съ пепелистого съ сѣрого мрамурового камня цками каменными. Х. Рад., 91. 1628 г.

**МРАЧЕНИЕ**, с. *Обман, заблуждение*. Благословеньъ господь богъ. . . яко посѣти и сътвори избавление людемъ своимъ, яко не презрѣ твари своя до конца идольскимъ мрачениемъ [в др. сл.: мракомъ, омрачениемъ, помрачениемъ] гыбнути. (Сл. мт. Илар.) Пон. I, 59. XIV—XV вв. ∞ XI в.

**МРАЧИТИ**. 1. *Лишать света, погружать во мрак, затемнять*. Волгу ты матку вснять возвращаешь. . . солнце мрачиши, а тмою свѣтиши. Евфр. Отразит. пис., 66. 1691 г.

2. *Обманывать, вводить в заблуждение*. Царь его на патриаршество зоветь, а онъ бытто не хочетъ, мрачилъ царя и людей. Ав. Ж., 168. 1673 г. — Ср. **морочити**.

**МРАЧНО**, безл. в знач. сказ. *Темно, сумеречно; пасмурно*. (1186): Бысть знамень въ слнцѣ и мрачно бысть велми, якъ и звѣздъ видѣти. Радзив. лет., 232. Преже бысть дождевно и мрачно и уныло, тогда же ведряно и свѣтло и весело. Кн. Степ., 647. XVI—XVII вв. ∞ 1560 гг. (1563): Юния въ 20 предъ вечеромъ быа гибель солнцу, токи мѣсяць подошол подъ слнце, и бысть мрачно немного, въ началѣ рожения мѣсяца. Псков. лет., II, 244. — Ср. **морочно**.

**МРАЧНОКЛЮЧЕВОЙ**, прил. Мечикъ мрачноключевой — разновидность знака древнерусскихъ певческихъ нотаций (см. мечикъ<sup>2</sup>). Имена путнаго знамени, иже обретаются в столповомъ знамени и решение ему розведено противъ столповымъ знаменемъ. . . мечикъ ключевой, мрачноключевой, светлоключевой. Азб. знам.<sup>3</sup>, 1012. 1604 г.

**МРАЧНОСТЬ**, ж. 1. *Отсутствие света, темнота, мрак*. Дали тогда бои зѣло кро-

вавыи, которой продолжился во весь день, дондеже мрачность ночная принудила всѣхъ разойтися. Шхонб. Ист. орд., 368. 1710 г. — Образно. Чюдотворца Кирила молитвами, отъ темныи мрачности малу зарю свѣта божия въ помыслѣ моемъ восприяхъ. АИ I, 373. 1578 г.

2. *Помрачение (ума)*. И российский народъ. . . въ страхъ и ужасъ претворися, понеже на всѣхъ наиде мрачность и потемнѣние умное. Ав. Кн. бес., 325. 1675 г.

**МРАЧНЫЙ**, прил. 1. *Лишенный света, погруженный во мрак, темный*. И бысть трус велии и слнче мрачно бысть. Апокал., 33. XIII в. Кто ми разрешитъ мрачный глубокий сий облок утра, паки от ясноты светлу покажет зарю? Иос. Вол. Посл., 158. XVI в. ∞ XV—XVI вв. Ноць смртная мя постиже не готова мрачна жъ и безлунна. Требник, 409 об. XVI в. Яко днѣ мрачнѣиши постигнуть (nebulosissima). Брун. Толк. Псалт., 423. XVII в. ∞ 1535 г. — Образно. Огньными блистаниими си просвѣти мрачное срдце мое, порождши на земли слнца Ха, дво. Мин. сент., 0161. 1096 г. || *Низкий (о звуках и соответствующих им знаках древнерусской певческой нотации)*. Мрачный крюкъ, мрачная статья, стрѣла Имена знамению столповому. . . крюкъ мрачной. . . стрѣла мрачная. . . статья мрачная. Имена знам. столп., 208 об. XV в. Мрачная фита — в древнерусской певческой нотации название особой сжатой записи знаков (знамен) с фитой (ф) и соответствующего этой записи мелодического оборота. Имена знамению столповому. . . фита · свѣтлаа · мрачнаа. Имена знам. столп., 208 об. XV в. Ключ знаменной, имена коеиждо фите и знамени. . . мрачная = ф = . Азбука знам<sup>3</sup>, 1001. 1604 г.

2. *Неясный, темный, малопонятный*. А еже знаменати лица тремперсты, кромѣ скрижали новыи книги, свидѣтельства нигдѣ не видѣхъ, развѣ прения Панагиотова со Азимитомъ, и сие мрачно. (Молеб. пис. Феокт.) Суб. Мат. I, 347. 1666 г.

3. В знач. сущ. **Мрачная**, ж. *Название крюкового знака*. Мрачная. (Стихирарь) Рум., 652. XVI в.