

на трехъ дняхъ проѣхали семь городовъ. ДАИ VI, 43. 1670 г.

4. *Употребляется при обозначении образа действия (орудия, способа, средства, с помощью которых совершается действие).* А зямоу изъ Кузнецкого за болшими снѣгами пройти на конехъ немощно. ДАИ X, 392. 1683 г.

5. *Употребляется при обозначении причины действия.* (1174): Ярославъ же слышавъ, яко стоять Кыевъ безъ князя, пограбленъ Олговичи, и приѣха опять Кыеву, на гнѣвъхъ замысли тяготу кыяномъ. Ипат. лет., 579.

6. *Употребляется при обозначении меры, количества, расстояния, определяющих предель чого-л.* (1502): И биша поганыхъ немецъ на 10 верстахъ и не оставиша ихъ ни вестюноши. Псков. лет., I, 87. Языкъ вырѣзали [у дьякона Федора]. . . оставили кусочки небольшой во ртѣ. . . на той мѣре и зажилъ. Ав. Ж., 64. 1673 г. На Кириловскомъ взводѣ, въ длину на 18 саженьхъ, бой худъ. ДАИ VII, 171. 1677 г.

7. *Употребляется при обозначении действий, связанныхъ съ указанием на меру, единицу обложения, размер чого-л. (обложение данью, обмен, возмещение, купля-продажа по какой-л. мере, цене и т. п.).* И вся продаша с женами и с чяды на малѣ цѣнѣ по 10 златникъ, зане умножишася продающеи, а купецъ умалися. Флавий. Полон. Иерус. (М.), 428. XVI в. ∞ XI в. || *При указании на что-л., послужившее причиной затрат, издержек (соотв. за что-л.).* И Ферору, брату его, дающею талантъ на тѣле его, да бы погребль, Антигонъ же не вьзять. Флавий. Полон. Иерус. I, 48. XV в. ∞ XI в. А дал есмь на техъ деревняхъ и пустошехъ восемьдесятъ рублевъ. А. фео. землевл. II, 10. 1477—1494 гг. || *При указании на лицо, с которого что-л. вьзимается.* (1167): Дружину его [Шварна] избиша и вьзяша на немъ искупа множество. Ипат. лет., 527. Взято будетъ пени. . . по пяти рублевъ на челоуѣкъ. ДАИ VII, 191. 1682 г.

НА², *частица.* *На! Бери! Возьми! Вот тебе!* И я вскричалъ: чей корабль? И сидя на немъ отвѣщаль: твой корабль! На, плавай на немъ. Ав. Ж., 10. 1673 г. На моя риза, изволь свою дати. Сим. Пол. Блуд. с., 312. 1678 г.

НА³, *местим. выш. над. дв. ч. от вѣ.* *Нас двоихъ.* Бѣ послалъ на есть к тебе.

Пролог XIII в., 232.* Ть простить на от всѣхъ. Там же.*

НААТИ см. **наяти**

НАБАЛДАШНИКЪ (**НАБУЛДАШНИКЪ**), *м.* 1. *Навершие рукояти сабли.* Сабля булатная, ножни хоз черной, наболдашник. . . и наконешникъ серебряные. Якут. а., карт. 5, № 8, сст. 3. 1643 г. Сабля, полоса нѣмецкая, съ долами; ножны ломанья, обиты покромью; крыжъ и наболдашникъ и оковы желѣзные. Кн. описн. Кир.-Б. м. I, 41. 1668 г.

2. *Округлое утяжеленное завершение рукояти пистолы с кольцом для ремня.* Пистоль русскова дѣла, стволь грановить. . . у замка спускъ съ запоромъ; сверху около набулдашника обложено серебромъ, а на себурѣ подписано имя, чья пистоль. Кн. описн. Кир.-Б. м. I, 38. 1668 г. Указаль взнестъ къ себѣ великому государю въ хоромы. . . пистоль двоествольную, станокъ немецкаго дерева, набалдашникъ яблочкомъ съ кольцемъ. Арх. бум. Петра, I, 74. 1686 г.

3. *Набалдашник, головка, ручка, составляющие оправу трости.* Онъ постарался ему купить къ натуральной трости набалдашникъ. Ист. куп. Иоан., 244. XVII в.

НАБАСА, *ж.* *Вид судна.* А съ набасъ по полтине, а сколко будетъ въ которомъ судне людей, и пошплинньмъ людемъ имати мыту съ техъ людѣй съ челоуѣка по четьре денги. Арх. Стр. I, 691. 1592 г.

НАБАСМИТИ. *Нанести тисненый узор.* Басмами, еже есть чеканцами на то устроенными, набасмить. Сим. Перепл. худ., 17. XVI—XVII вв.

НАБАТЬ, *м.* 1. *Большой барабан.* Набатъ кадной, писанъ клинцы; на немъ кровля телятинная. Оуж. Бор. Год., 38. 1589 г. Набаты у нихъ [китайцевъ] что наши бочки. Петлин, 292. 1618 г. Дѣлалъ онъ Прокофей два барабанца, одинъ мѣрою въ четь аршина, другой въ три вершка. . . и набать дѣлалъ шириною аршинъ безъ чети. Арх. бум. Петра, I, 6. 1673 г. В ъ набаты, по набатомъ бити, ударити — *подавать сигнал сбора, оповещать боемъ барабанов о чем-л.* (1552): Князь же великий повелѣ въ стану своемъ въ набаты бити, да соберутся людие. Соф. II лет., 310. И слышат, ажю в табарахъ в турецкихъ удариша в набаты и в бубны. И созва царь Брагимъ всехъ пашей и таищей. Аз. пов. (сказ.)¹, 102. XVII в.