

ственную похвалу в слозѣ своемъ похваляемому отъ него сѣму составити. (Азб.Новг.) Лавр., 54. XIII в.

СЛОГАТЕЛЬНО, нареч. *Складно, искусство; грамотно.* И я, холопъ твой, принявъ и челъ; а въ челобитной, государь, писано слогател<ь>но, нѣкто писалъ умной человекъ, а мужикомъ было такъ не сложить, нѣкому, государь, то дѣло надобно. ДАИ V, 32. 1665-1666 гг. А въ челобитной де, государь, писано слогательно о устроении градкомъ. Там же.

СЛОГАТЕЛЬСТВО, с. *Сочинительство (?)*. Великихъ убо свѣтильниковъ Иванны Дамаскина и Козмы и Иосифа и Андрея и протчихъ преподобнахъ отецъ рѣчемъ слогательство, а не знамени изложение <уть>. Предисл.осмогл.пен., 20, ок. 1652 г.

СЛОГИСОВАНИЕ, с. *Способ, манера словесного изложения; слог, стиль.* Повѣсть ... не писмены ухитряюще, но простыми слогисованимъ. Ж.Ант.С.ц., 26. 1579 г.

СЛОГНЯ, жс. I. *Слог.* Премѣннати слогню нѣкоторую. (Служ.Кипр.) Оп. III (I), 11, после 1389 г. Се и учителя творять; не первѣ на слогня учящая дѣти приводятъ, дондеже писменемъ съставнымъ разумъ в нихъ исправленъ сушь видять (ἐπὶ τὰς ἀλλοβίδης). (Маргарит) ВМЧ, Сент. 14-24, 1108. XVI в. ~ XV в.

2. *Слово, изречение; сочинение.* Да не в малыхъ нѣкихъ сълогняхъ толикаа охудѣваются божественнаго мученика великоимства. ВМЧ, Окт. 19-31, 2067. XVI в. Пахомию попу сербину ... книжнымъ слогнямъ искусну. Ж.Ио.Новг., 323. XVI-XVII вв. ~ XV в.

3. *Способ, манера словесного изложения; слог, стиль.* А что ... к вам Собакины от моего лица злокозненную прислали грамоту, и вы бы с нынешнимъ моимъ писаниемъ сложили и по слогнямъ разумели, и потому вперед безлепицамъ верили. Ив.Гр.Посл., 192. XVII в. ~ 1573 г.

СЛОЕВАТЫЙ, прил. I. *Слоистый, состоящий изъ слоев.* Мозгъ же убо иносозлично есть не яко дѣша, ни яко срѣдце свое слоги и образъ имуще, акы бѣло и пелѣсо своимъ видомъ и разнозрочно и слоегато, тонкою плѣвою обложено. Палая Толк.¹, 91. 1406 г. ~ XIII в. То древо ... легостнѣ и слоегати всѣхъ дрѣвъ. Травникъ Любч., 596. XVII в. ~ 1534 г.

2. *Слоеный.* Пирогы слоегатые. Дм., 144. XVI в.

СЛОВЕВОЙ, прил. *Состоящий изъ слоев (?)*. Искать он на пустоши Варнице соляного росолу и поставилъ две трубы на

соляномъ слоевомъ росолѣ. Кн.Ивер.м. I, 162. 1665 г.

СЛОЕСТЬ, с. *Наслоение; вещество, имеющее слоистую структуру.* [Камень] имѣетъ около себя нѣкую слоестъ, каая отъ себя лучъ воздаетъ. Травникъ Любч., 658 об. XVII в. ~ 1534 г. Бунус арменус нѣкая есть слоестъ земная. Там же, 669.

СЛОЕЦЪ, м. *Пластина, пластинка (?)*. Потому ему первый король далъ слоецъ злата глѣя: возми сокровище мудрости, которымъ подданныхъ тебѣ людей будеши судити въ правду. Рим.д., 245. 1688 г.

СЛОЖЕНИЕ (СЪЛОЖЕНИЕ), с. I. *Действие по глаг. сложити (в знач. 1), соединение, сложение.* Съложение бо есть начало раступлению (σύνθεσις). Ио.екз. Бог.¹, I, 150. XII-XIII вв. Тѣло есть ... сложениемъ тѣхъ четыре вещи състроено. Шестодневъ Ио.екз.¹, VI, 529. XV в. Еще же и иже во святыхъ отецъ нашъ Григорий архиепископъ амиритский въ книгѣ своей пишеть: крестъ христовъ отъ кипариса и певга и кедра сложение имать. В.чел. Ник.Пустосв., 239. 1665 г. Сочланение — составление по чину или сложение вкупе Алф.¹, 213. XVII в. Сложение крестное, персть (перстовъ), руки и т.п. — *щепоть, складывание пальцевъ руки для совершения крестного знаменья.* Старець же Арсении спросилъ у гречанъ: скажите ми вы отъ Писания, гдѣ-то написано, чтобъ по вашему сложению велено креститься. Арс.Сух.Прен., 330. 1650 г. Старець Герасимъ ... сказалъ, что я на прелестъ никакова списания не списываль, а что писалъ о сложении перстовъ десныя руки, имъ же воображаемъ крестное знамение. (Д. о Г.Фирсове) Суб.Мат. III, 114. 1666 г. О сложении персть. Всякому правовѣрному ... подобаетъ слагати персты в деснице по преданию святыхъ отецъ и креститься: великий убо персть и мизинець и третъи и подле мизинаго совокупити концы вкупе. Пустоз.сб., 21. 1673 г. И тѣ выходцы ... допрашиваны ... новоисправленныхъ печатныхъ книгъ слушають ли, и въ сложении руки трими первыми персты крестъ на себѣ воображаютъ ли? АИ IV, 531. 1674 г. Мы за сложение крестное не истязуемъ: кто какъ хочеть, тако и крестится, хотя двѣма или трими персты, или распростертою дланию — все то равно. Чел.Савв., 125. 1682 г. || *О томъ, что является результатомъ сложения: об образахъ, изображеняхъ.* Знаменая же, кыя глаголетъ образы и зрачная сложения, рекше изображеня, яже напредъ предла-